



Bucher Marie-Jeanne

Galeriste

Née le 16 février 1872 à Guebwiller, décédée le 1er novembre 1946 à Neuilly-sur-Seine.

Fille de Jean Bucher, employé de commerce et de Marie Joséphine Vogelweith (décédée l'année de sa naissance) et sœur de Pierre Bucher, docteur en médecine.

Le 23 décembre 1895, Marie Jeanne épousa Fridolin Blumer, célèbre pianiste suisse, élève de Liszt, dont elle eut deux filles : Fve (1898) et Sybille (1901). Le couple s'installa à Strasbourg jusqu'en 1913. Elle côtoya alors de nombreux écrivains, peintres et sculpteurs.

Marie-Jeanne occupera successivement les fonctions d'infirmière volontaire dans les hôpitaux militaires de Lyon, de bibliothécaire à Fribourg et Genève.

Après son divorce et le décès de son frère, en 1921, elle s'installa à Paris où elle ouvrit une galerie-librairie dans le magasin de Pierre Chareau. Elle créa sa propre galerie, 5 rue du Cherche-Midi, en 1929, galerie transférée au 9 boulevard Montparnasse. Elle exposa les grands créateurs de l'art moderne : Picasso, Miro, Matisse, Léger, Frnst, Braque, Dufy... Durant la Seconde guerre mondiale, elle braveta les interdits de l'autorité allemande en exposant Kandinsky et Klee.

Guebwiller, le 4 octobre 2013



Tous droits réservés